



Widder		1. Zeichen Frühlingsanfang 21. März – 20. April Gegenüberliegend: Waage
Symbol	Zwei Halbkreise symbolisieren die Hörner des Widders als Symbol für Stärke, Mut und Macht. Als Abwandlung der Man-Rune zeigt sie einen Menschen, der mit erhobenen Armen dasteht. Die Bedeutung der Man-Rune ist: "Mensch", „aufsteigendes Leben“, „geboren werden“. Der Widder steht für Aufbruch, Beginn der Heldenreise, das Hervorbrechen der Natur	
Qualität	Männlich-aktiv Yang. Element: Feuer, Kardinales (bewegendes, in Gang setzendes) Zeichen Der Funke, die Stichflamme, das Steppenfeuer	
Herrscher	Mars direkt	
<p>Das Widderzeichen eröffnet nicht nur den astrologischen Tierkreis, sondern steht auch in der Natur auf der nördlichen Halbkugel für das Aufwärts- und Vorwärtsdrängen der Energien. Was sich während der Wintermonate im Schosse der Erde auf einen Neuanfang vorbereitet hat, drängt nun mit Beginn des Frühlings mit ungestümer Kraft aus der Dunkelheit hinauf ans Licht. Die Natur gebärt sich selbst in einen neuen Lebenszyklus hinein.</p> <p>Im Zeichen Widder haben wir den ganzen Tierkreis noch vor uns. Es besteht keine Erinnerung an eine Vergangenheit, und deshalb empfindet der Widder wenig Angst vor dem Unbekannten und Neuen. Der Lebensantrieb beruht hier auf der Abenteuerlust und Spontaneität gegenüber allem, was vor ihm liegt und seine Aufmerksamkeit erweckt. Der Wille, sich selbst zum Ausdruck zu bringen und ungestüm vorwärts zu drängen, entspricht der Grundstimmung dieses Zeichens. Dabei nimmt der Widder selten Rücksicht auf die Bedürfnisse anderer, was ihm zuweilen den Ruf des egoistischen Draufgängers eingebracht hat. Das Gegenzeichen Waage beinhaltet die grössten Lernschritte für den Widder. Sein Handeln sollte immer auch die Anliegen der anderen miteinbeziehen, und er muss lernen, seinen Ehrgeiz nicht auf Kosten anderer auszuleben. Denn nur durch die Anerkennung und Respektierung des Du wird er seinem wirklichen Ich einen grossen Schritt näherkommen. Als erstes Feuerzeichen ist seine Qualität kardinal und vergleichbar mit dem schnell entfachten Strohfeuer, welches für kurze Zeit grosse Hitze entwickelt, aber kaum von Dauer ist. Dinge in Gang zu bringen sowie die reine Freude am Tun ist hier die vorherrschende Motivation, die noch nicht nach Sinn und Zweck fragt.</p>		
Botschaft	Ich bin – ich will	
Motivation	Handeln aus Freude an Aktivität und Bewegung Intensität und der Wille zur Selbstdurchsetzung Der Pionier Die Lust am Erobern Ansporn durch Konkurrenz und Wettbewerb In Gang kommen durch instinktiv begehrte Ziele	
Psychologie	Der Charakter des Widders ist vom Element Feuer beeinflusst. Neben der Hitze und Helligkeit, die das Feuer ausstrahlt, ist sein wichtigstes Charakteristikum, dass es immer etwas braucht, das es verbrennen kann. Feuer kann nicht aus sich selbst heraus existieren. Es verändert	

	<p>ständig seine Form, lodert einmal auf, um dann wieder schwächer zu brennen. Es bringt Licht in die Dunkelheit, was an den Mythos des Prometheus erinnert: Er bringt den Menschen das Feuer und damit symbolisch das Licht der Erkenntnis.</p> <p>Widderbetonte Menschen sind wie ihr Element: Sie brauchen immer etwas, aus das sie ihren Tatendrang richten können, es muss immer Ziele, Zukunftsperspektiven und Herausforderungen geben, die zu bestehen sind. Dabei verbrauchen sie viel Energie, die aber oft eine Art Strohfeuerenergie, ein kurzes, heftiges Aufleuchten ist. Das bedeutet eine hohe Schubkraft, wenn ein Ziel motivierend ist, aber wenig Beständigkeit und Ausdauer.</p>
Lernaufgabe	<p>Der richtige Einsatz des Aggressionspotenzials</p> <p>Mässigung und die Fähigkeit abzuwägen</p> <p>Geduld und Rücksichtnahme</p> <p>Bewusstes und planvolles Handeln</p> <p>Koordination von Denken und Handeln</p> <p>Beständigkeit und Ausdauer</p>
Märchen	Der Königssohn, der sich vor nichts fürchtet
Zitate	<p>Wenn der gerade Weg zu sehen ist, mach keinen Umweg. (Russisches Sprichwort)</p> <p>Um grosse Erfolge zu erzielen, muss etwas gewagt werden. (Helmuth Graf von Moltke)</p> <p>Der eine wartet, dass die Zeit sich wandelt, der andere packt sie kräftig an – und handelt. (Dante Alighieri)</p>